

**Муниципальное нетиповое автономное образовательное учреждение
«Нижнетагильский Дом Учителя»
Муниципальное автономное образовательное учреждение
Политехническая гимназия**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ
ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В УРОЧНОЙ И
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Материалы 2 городских методических чтений им. А.Н. Деминой
24 марта 2022

Нижний Тагил
2022

Методические условия реализации Программы воспитания в условиях урочной и внеурочной деятельности / Материалы 2 городских методических чтений им.А.Н. Деминой 24 марта 2022 / отв. редакторы: П.Г. Постников, Т.П. Изман – Нижний Тагил: МАОУ Политехническая гимназия, Муниципальное нетиповое автономное образовательное учреждение «Нижнетагильский Дом Учителя», 2022.- 50 с.

В сборнике представлены материалы участников методических чтений. Авторы представляют первичный опыт, демонстрирующий процесс достижения личностных результатов, определенных в федеральном государственном образовательном стандарте. Материалы даны в авторской интерпретации.

УДК 374
ББК 74.200.25

©Авторы материалов 2022
©МАОУ Политехническая гимназия 2022
©Муниципальное нетиповое
автономное образовательное учреждение
«Нижнетагильский Дом Учителя»2022

Содержание

<i>Постников П.Г.</i> Учебно-аксиологическая деятельность как основа реализации программы воспитания	4
<i>Делидова Е.С.</i> Программа воспитания: реализация инвариантного модуля «Самоуправление» во внеурочной деятельности образовательной организации	10
<i>Барышникова П. С.</i> Реализация рабочей программы воспитания через участие в олимпиадном движении	166
<i>Киселева Н. А.</i> Методические условия реализации рабочей программы воспитания в урочной и внеурочной деятельности	20
<i>Колодий М. В.</i> Условия реализации рабочей программы воспитания на уроках литературного чтения и во внеурочной деятельности	222
<i>Большакова И. А.</i> Воспитательный потенциал урока немецкого языка как одно из условий реализации программы воспитания	254
<i>Иову М. В., Дегтярникова А. В.</i> Программа внеурочной деятельности "Уральские россыпи" как часть рабочей программы воспитания МАОУ СОШ №33	311
<i>Гаёва Н. С.</i> Мониторинг УУД как эффективный механизм развития и оценки функциональной грамотности учащихся	388
<i>Саргсян К.В.</i> Условия реализации рабочей программы воспитания в процессе обучения предмету окружающий мир и участия в олимпиадах, проектах и конкурсах по предмету.....	433
<i>Гуляева Л.И.</i> Элементы методики развития конструктивных умений младших школьников в процессе изучения основ робототехники	455

Постников П.Г.,
учитель истории и обществознания
МАОУ Политехническая гимназия,
г. Нижний Тагил

Учебно-аксиологическая деятельность как основа реализации программы воспитания

Ценностное отношение к объекту познания успешно развивается в условиях аксиологически ориентированной образовательной среды, содержанием которой является личностно значимая деятельность учащегося, сопровождающаяся увеличением количества и изменением качества действительных связей субъекта (учащегося) и объекта. Одним из видов деятельности выступает аксиологическая или ценностно-ориентационная, направленная на рациональное осмысление общечеловеческих и социальных ценностей мира, на осознание личностной причастности к миру во всех его проявлениях, поднимающая школьника на уровень субъекта формируемых отношений.

Человеку для его сознательной и свободной деятельности нужно представление о ценностях, которые направляли бы его поведение. Так складывается ценностно-ориентационная деятельность человеческого сознания, вырабатывающая представления о "социально полезном", идеальном, должном, о том, к чему следует стремиться, а чего следует избегать.

Своеобразие ценностно-ориентационной деятельности состоит в том, что она направлена на установление отношений между объектом и субъектом. Другими словами, она дает не чисто объективную, но объективно-субъективную информацию о ценностях, а не о сущностях.

Отношение выступает как основанная на индивидуальном опыте избирательно осознанная связь человека со значимым для него объектом. Сущность ценностно-ориентационной деятельности школьников состоит в целенаправленном осмыслении и оценке ими социальных значений тех или иных явлений, процессов и объектов окружающей действительности и формировании в этой связи их личностных смыслов. Если употребить образное выражение, то ценностно-ориентационная деятельность — это работа души, сердца и разума в их единстве.

В отличие от других видов деятельности ценностно-ориентационная деятельность не имеет своего содержания в строгом смысле этого слова. Дело в том, что оно меняется в зависимости от того, что в тот или иной момент является объектом оценочной деятельности воспитанников, т.е. что воспринимается ими как ценность или не-ценность. Основными объектами, к которым у учащихся должно быть сформировано адекватное отношение, являются общество, коллектив, человек как высшая ценность, природа, наука (учение), искусство и т.п. Каждый из этих объектов осмысления и оценивания в конкретном преломлении дает массу действительных ценностей.

Например, мир, дружба, семья, мать, отец, Родина и ее защита, здоровье, труд, индивидуальность и т.п.

Место осуществления ценностно-ориентационной деятельности не фиксировано, поэтому можно говорить, что она организовано и неорганизовано осуществляется повсюду и даже помимо участия сознания, т.е. на бессознательном, интуитивно-эмоциональном уровне. Внутренней формой функционирования ценностно-ориентационной деятельности является ненаблюдаемая оценочная деятельность. Что касается внешних организационных форм, то они бесконечно многообразны, начиная с традиционных классных часов и заканчивая оригинальными формами, которые являются результатом совместного творчества педагогов и воспитанников.

Специфика ценностно-ориентационной деятельности предопределена самой ее сущностью, а также тем, что она не наблюдаема. Именно ее скрытость от внешнего наблюдения представляет особую сложность для управления ею. Кроме того, она так же, как игра, общение и общественная деятельность, не имеет предметного результата, а воспитательный результат (есть он или нет) очень трудно зафиксировать в данный конкретный момент, разве только по внешним эмоциональным реакциям и высказываниям воспитанников. Дело в том, что обыденные явления окружающей жизни посредством ценностно-ориентационной деятельности поднимаются на уровень философско-мировоззренческих обобщений, которые, становясь убеждениями, жизненными принципами, определяют поведение и характер деятельности личности.

К специфическим особенностям ценностно-ориентационной деятельности относится также и то, что в ней, как ни в одном другом виде деятельности воспитанников, предоставляется максимальная свобода выбора.

Ценностно-ориентационная деятельность пронизывает все виды деятельности и организуется педагогом с учетом потребностей школьников получить ответы на возникающие у них мировоззренческие вопросы и с прямой целью формирования адекватных отношений к основным жизненным ценностям. Основу ценностно-ориентационной деятельности, как и других, составляет общение, которое, по определению Х. Й. Лийметса, является "обменом ценностями".

Известно, что общественные ценности автоматически не становятся личностными: человек подчас принимает за ценность то, что в действительности таковой не является, и не видит ценности там, где она есть. Задача школы в том и состоит, чтобы научить подрастающее поколение отбирать ценности, которые показали себя важными для общества.

Важным шагом на пути к определению характера педагогического воздействия для воспитания необходимых ценностей у учащихся должно быть выделение тех объектов, к которым нужно формировать ценностное отношение. Для выделения этих объектов необходимы некоторые дидактические основания — ориентиры. Ценности личности должны быть

ориентированы на *прогресс личности, ее саморазвитие и прогресс общества*. Выделенные ценностные объекты должны органично обладать многоплановыми ценностями: научной и нравственной, научной и эстетической и т. д.

Основным механизмом личностного развития выступает отношение как целостная система сознательных, избирательных, основанных на опыте психологических связей с различными сторонами и объектами действительности, что выражается в действиях человека, его реакциях и переживаниях и формируется в деятельности и общении.

Ценностными ориентирами школьного исторического образования выступают:

– **гражданственность** - интегративная характеристика личности человека, понятие, которое характеризует гражданско-патриотическую позицию человека, его ценностную ориентацию на ответственность за судьбу своей Родины, сопричастность с ее судьбой;

– **патриотизм** (греч.) - любовь к родине. Патриотизм предполагает действия, направленные на служение интересам Отечества;

– **идентичность** (термин практически не употреблялся в советской педагогике) - наличие у индивида тех или иных культурных черт, которые позволяют отличать одного человека от другого; тождественность, принадлежность кого-то к чему-то, в частности, принадлежность индивида к *социальной, этнической, языковой, расовой, конфессиональной* и т. п. группе. В структуру идентичности входят следующие компоненты: представления о себе и о «других», симпатии и антипатии, фобии (страхи), ценности, чувство гордости за свою страну и др.;

– **национальная идентичность** - тождественность, отнесенность к определенной группе по национальному признаку. В культуре национальная идентичность определяется посредством набора ценностей, символов, воспоминаний, мифов и традиций. «В СССР в понятие "национальное" изначально вкладывалось преимущественно *этнокультурное* содержание, и этот подход по наследству перешел в российскую политическую лексику» (И.С. Семенов);

– **историческое мышление** - способность рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности;

– **критическое мышление** - способность рассматривать исторические свидетельства с точки зрения их достоверности, подлинности, умение выявлять интересы авторов источников, определять их намерения в отборе содержания, в интерпретации и оценке фактов прошлого и современности;

– **межкультурный диалог (взаимодействие, диалог культур)** - процесс общения и взаимодействия, осуществляемый между

представителями различных культур или культурных сообществ;

– **социальный опыт** - результат социализации, т. е. процесса усвоения человеком необходимых знаний, культурных ценностей, норм поведения и навыков, позволяющих ему стать полноценным членом общества или определенной этнокультурной группы;

– **толерантное отношение** - признание многообразия культур и основанных на нем версий и оценок историко-культурных фактов как витальной ценности индивида и общества, понимание причин этого многообразия и в связи с этим лояльное, терпимое, уважительное восприятие иных, отличных от собственных, мнений, верований, обычаев, взглядов, поведения и т. п.

Ценностные ориентации – это избирательное отношение человека к ценностям, система его установок, убеждений, предпочтений, выраженная в поведении. Структурно-функциональная модель ценностных ориентаций состоит из когнитивного, эмоционально-оценочного, мотивационно-поведенческого компонентов. Их содержательное наполнение обусловлено спецификой усваиваемой ценности. Когнитивный компонент ценностной ориентации предполагает фиксацию в сознании учащихся результата овладения ими знанием о ценности. Оно выражается на уровне представлений (ценность - не ценность), понятий, идей об идентификации личности с усваиваемым объектом.

Эмоционально-оценочный компонент исследуемого личностного образования представляет возможность для выявления особенностей отношения школьников к объекту, которое может проявляться в создании общего эмоционального фона, ситуативном выборе эмоциональных оценок, устойчивых эмоционально-оценочных переживаниях школьников.

Мотивационно-поведенческий компонент ценностной ориентации отражает ее практический, действенный характер. Активность старшеклассников по присвоению ценности может выступать в нескольких формах. Источником "познавательной" активности являются познавательные интересы учащихся по отношению к сущности ценности, "Рефлексивная" активность побуждается мотивами самопознания себя как носителя ценностной ориентации. В основе "прогностической" активности находятся мотивы будущей самореализации.

Каждый из компонентов ценностной ориентации обладает определенной функциональной заданностью: когнитивный реализует информативно-фиксирующую, обобщающую систематизирующую функции; эмоционально-оценочный выполняет оценочно-императивную функцию; мотивационно-поведенческий — мотивационно-поведенческую и прогностическую функции.

Взаимосвязь компонентов ценностных ориентаций носит интегративный характер, отражает неразрывность субъективно-личностных элементов как единства внутреннего плана отношения

учащихся к объектам и объективно - практических действий в учебной деятельности.

Содержательное наполнение и особенности взаимосвязи компонентов ценностных ориентаций выступили основанием для определения ее как интегративного, устойчивого личностного образования, которое включает знание сущности ценности, эмоционально- оценочное отношение к ней и выражается в активности личности по присвоению данной ценности.

Компонентный состав ценностной ориентации определил выбор ее критериальных оснований.

Таблица 1

Критерии и показатели проявления у старшеклассников ценностной ориентации

КРИТЕРИИ	ПОКАЗАТЕЛИ	
1. Когнитивный	Полнота знаний о ценностях	Системность знаний о ценностях
2. Эмоционально-оценочный	Характер объектов эмоционально - оценочного отношения	Форма эмоционально - оценочного отношения к объектам
3. Мотивационно – поведенческий	Характер мотивов активности в присвоении ценностей	Степень сформированности поведения

Процесс формирования ценностных ориентаций включает три этапа: информативно - поисковый, оценочный, прогностический. Целевая структура каждого из этапов спроектирована на достижение определенного уровня исследуемого личностного образования.

Информативно-поисковый этап предполагает закрепление и расширение содержательной основы ценностных ориентаций; целью оценочного этапа является второй уровень личностного образования. Прогностический этап рассчитан на формирование у учащихся третьего уровня ценностных ориентаций. Логика процесса обусловлена спецификой функционирования обобщенного ценностного механизма "поиск-оценка — выбор — проекция". Его элементы отличаются взаимосвязанностью и взаимодополняемостью. Каждый из них при формировании ценностной ориентации выполняет особую функцию: функция поиска заключается в осознании старшеклассниками необходимости приобретения знаний о ценности; функция оценки реализуется в выявлении школьниками личностной значимости ценности; выбор функционально отражается посредством обнаружения и закрепления эмоционально - оценочного отношения; функция проекции заключается в построении учащимися перспективы собственного будущего поведения с учетом данного эмоционально-оценочного отношения. Механизм поэтапного развертывания процесса универсален для ориентирования в ценностях общечеловеческого класса.

Ведущим средством выступают учебные задачи ценностно-смыслового характера, классифицируемые по содержанию, по форме отражения "ценностной" реальности, по характеру и форме заданности искомого, по уровню сложности. Отличаясь полифункциональностью, они выступают основанием для конкретизации и выстраивания системы дидактических средств на каждом этапе процесса обучения в зависимости от уровня сформированности ориентации. В качестве средств достижения поставленной цели использовались объяснительно- иллюстративное изложение, художественные тексты, учебные задачи ценностно- смыслового характера. Формирование компонентов ценностной ориентации обуславливалось спецификой присвоения содержания ценностей. Система дидактических средств способствовала стремлению учащихся к познанию сущности данной ценности через осмысление итоговой стороны гуманитарных дисциплин (факт - событие, явление, процесс; факт - понятие, идея); выработке эмоционально-оценочного отношения к историческим объектам как ценностям; проявлению "познавательной" формы активности в присвоении ценности.

Организация диалогового взаимодействия способствует приобщению учащихся к познавательным и смысловым реальностям друг друга; формированию видения путей решения проблем из проблемно-эвристического блока гуманитарных дисциплин относительно того, что есть Отечество, каков характер соотношения "малой" и "большой" Родины для отдельной личности и групп населения, в чем заключаются функции Отечества применительно к отдельной личности, каковы связующие звенья между Отечеством и личностью, их специфика в современном российском обществе, характер отношения личности к Отечеству.

Средствами достижения поставленной цели являлись объяснительно-иллюстративное и проблемное изложение, уроки- экскурсии, эвристическая беседа, мини- сочинения, учебные задачи ценностно - смыслового характера.

На этом этапе создаются условия для "расслоения" мнений учащихся, осознания ими собственного отношения к Отечеству, что ведет к аксиологическому взрослению, когда человек начинает строить себя в соответствии с выбранной ценностью.

Литература

1. Григорьева Н.А. Формирование у старшеклассников ценностной ориентации на Отечество. Автореферат канд. дис. – Волгоград, 1998.
2. Баринова И.И. Аксиологический аспект дополнительного образования // ПИШ.-2-22- №2. –С.56-58.
3. Ямбург Е.А. Искусство просвещать. Практическая культурология для педагогов и родителей/ Евгений Ямбург. – М.: Бослен, 2020.

Делидова Е.С.,
заместитель директора по воспитательной работе
МАОУ Гимназия № 86,
г. Нижний Тагил

Программа воспитания: реализация инвариантного модуля «Самоуправление» во внеурочной деятельности образовательной организации

Создание упорядоченной системы воспитательной работы в образовательных организациях – одна из ключевых целей Программы развития воспитания, утвержденной Министерством образования Российской Федерации. В реализации намеченной цели большое значение имеет качество организации воспитательной работы, ее системность, а также уровень подготовки педагогических кадров. Сегодня именно школа должна способствовать всестороннему развитию личности обучающихся, приобретению ими навыков самоорганизации, приспособленности к общению в социуме и реализации жизненных планов.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу со школьниками;
- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогов.

Так, ключевые общешкольные дела – это основные традиционные мероприятия и события, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятиный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей. Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума

- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

На школьном уровне:

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы

- торжественные посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей

- театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников

- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.)

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Таким образом, комплекс традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми - это дела, которые обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

Для этого в образовательной организации могут использоваться следующие формы работы:

На внешкольном уровне:

- участие в разноуровневых социальных проектах благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума.

- участие в мероприятиях РДШ

- участие в мероприятиях ФДО

- посещение музеев и театров города

- участие в традиционных спортивных состязаниях различного уровня и масштаба

- участие в традиционных акциях «Дети-детям», «Бессмертный полк», «Парад Победы», «Открытка ветерану» и др.

На уровне школы:

- проведение в соответствии с планом жизнедеятельности класса, календарным планом воспитательной работы школы различных форм

организации жизнедеятельности школьного коллектива;

- проведение еженедельных собраний Актива самоуправления.

На уровне классов:

– делегирование представителей классов в Актив самоуправления, выдвижение старост, а также ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

– участие школьных классов в реализации общешкольных традиционных дел и событий;

– участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне Актива самоуправления школы.

На индивидуальном уровне:

– вовлечение по возможности каждого обучающегося в традиционные дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

– индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

Также в систему общешкольных ключевых дел входит организация предметно-эстетической среды, которая осуществляется через такие формы работы как:

– организация выставок в рамках оформительской работы в школе;

– создание тематических экспозиций к различным праздникам;

– оформление тематических стендов, посвященных общешкольным делам и событиям;

– оформление интерьера школьных помещений;

– размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций;

– благоустройство классных кабинетов;

– акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях гимназии, города, государства.

Таким образом, наличие детско-взрослого соуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Школьное самоуправление может осуществляться на следующих уровнях:

ОБЩЕШКОЛЬНЫЙ:

– через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, праздников, флешмобов и т.п.);

– через деятельность Совета обучающихся, старостат, активов классных коллективов, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, акций и т.п.;

КЛАССНЫЙ:

– через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост, представителей секторов – учебного, трудового, информационного и др.), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

– через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на выездные соревнования и слёты, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ:

– через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

– через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за одно из направлений деятельности.

Деятельность по самоуправлению может быть реализована через следующие органы ученического самоуправления:

ПРЕЗИДЕНТ СОВЕТА СТАРШЕКЛАССНИКОВ:

1. Организует стратегическое планирование деятельности совета старшекласников.

2. Определяет повестку дня и председательствует на заседаниях совета старшекласников.

3. Организует работу по согласованию деятельности совета старшекласников с администрацией школы, методическими объединениями и другими органами, существующими в школе.

4. Координирует работу активов классов.

5. Осуществляет контроль исполнения решений совета старшекласников.

6. Оказывает помощь старостам классов и министрам.

7. Проводит совещания министров и осуществляет общий контроль работы министров.

СОВЕТ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

1) Совет выступает от имени обучающихся при решении вопросов жизни коллектива школы:

– изучает и формулирует мнение обучающихся по вопросам организации жизни школьного коллектива;

– представляет позицию обучающихся (высказывает мнение) по поводу принимаемых локальных актов коллегиальных органах управления школой по вопросам, затрагивающим их права и законные интересы;

– разрабатывает предложения по организации дополнительного образования в школе.

2) Содействует реализации инициатив, обучающихся в организации досуговой деятельности.

3) Проводит среди обучающихся опросы и референдумы по разным направлениям школьной жизни.

СТАРОСТА КЛАССА

1) Регулирует самоуправление в классе.

2) Посещает еженедельные собрания старост.

3) Своевременно информирует одноклассников о событиях, непосредственно касающихся класса.

АКТИВЫ КЛАССНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ

Культурно-досуговый сектор:

– занимается подбором необходимого материала для разработки и подготовки сценариев школьных праздников, номеров художественной самодеятельности;

– организует участие класса в проведении различных школьных мероприятий;

– оказывают содействие классному руководителю в проведении классных мероприятий.

Спортивный сектор:

– помогает классному руководителю в организации спортивных мероприятий;

– пропагандирует различные виды спорта и привлекает ребят к занятиям в кружках и секциях;

– участвует в организации и проведении спортивных соревнований в классе и в школе.

Редколлегия класса:

– занимается сбором информации и несет ответственность за выпуск поздравительных, тематических стенгазет или по результатам классных дел;

– несет ответственность за оформление классного уголка;

– готовит фотосюжеты при подготовке к различным мероприятиям;

– занимается подбором материала (фото-, видео-, праздников, поездок, выступлений) для книги-летописи класса.

Так, грамотно выстроенная и организованная схема культурно-образовательных событий в системе школьного самоуправления позволит обучающимся получить необходимые социальные навыки, которые помогут школьникам лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения,

смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь.

Таким образом, участие обучающихся в ученическом самоуправлении способствует формированию четкой и осознанной гражданской позиции и ценностного отношения к себе и другим, позволяет повысить социальную компетенцию, сформировать социальные модели поведения.

Литература

1. Рогаткин Д.В. Школа ученического самоуправления. - www.pedlib.ru.
2. Рожков М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах. - М.: ВЛАДОС, 2002. - 160 с.
3. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений - М.: ВЛАДОС, 2000. - 190 с.

Барышникова П.С.,
*учитель начальных классов,
МАОУ Политехническая гимназия,
г. Нижний Тагил*

Реализация рабочей программы воспитания через участие в олимпиадном движении

Рабочая программа воспитания является неотъемлемой частью образовательного процесса. Назначение данной рабочей программы воспитания – систематизация совместной деятельности детей и взрослых (педагогов в сотрудничестве с семьёй), направленной на решение проблем гармоничного вхождения гимназистов в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Задача учителя – способствовать реализации данной программы в условиях урочной и внеурочной деятельности.

Рассмотрим учителя как классного руководителя. Одной из основных его задач является работа с классным коллективом. Взаимодействие с классом, как правило, реализуется во внеурочной деятельности. Одним из направлений такой работы является организация и проведение мероприятий с обучающимися по подготовке и участию в открытых интеллектуальных мероприятиях повышенной сложности, например, олимпиадах. Всем известно, что это идет на пользу ученикам и всесторонне их развивает. Но как участие в олимпиадах способствует реализации воспитательной программы? На этот вопрос я и постараюсь ответить.

Олимпиада – это интеллектуальное соревнование, как правило, предметной направленности. Цель проведения олимпиад: развитие познавательной активности детей младшего школьного возраста.

Задачи проведения олимпиад:

- всестороннее развитие личности младшего школьника через привлечение интереса к предмету;
- развитие умения и желания детей самостоятельно получать знания и применять их в учебе;
- развитие умения правильно воспринимать задания нестандартного характера повышенной трудности;
- развитие умения преодолевать психологическую нагрузку при работе в незнакомой обстановке;
- выявление одаренных детей для дальнейшего раскрытия их способностей.

Как учитель окружающего мира, привлекаю учеников к участию в олимпиадах только по данному предмету. Большинство из предложенных олимпиад предполагают командное участие. Детям приходится учиться работать в группе, что намного сложнее, нежели выполнять задания индивидуально. Но, я считаю, что такая форма взаимодействия, намного эффективнее, если мы говорим о воспитательной работе с детьми.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к младшим школьникам позволяет выделить в ней несколько целевых приоритетов. Рассмотрим те, решению которых возможно способствовать за счет участия в командных олимпиадах:

1. Быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца. Данная задача реализуется мной на этапе подготовке к олимпиаде. Внеурочные занятия проводятся во второй половине учебного дня. Ребенку необходимо распланировать свое время, выделить часть для посещения факультатива, а при необходимости найти время и в течение дня для решения дополнительных заданий, выданных на дом для самостоятельной подготовки. Как правило, занятие не единично, а сопровождается двумя или тремя. Ученику нужно запастись терпением, и ради успеха отдать все силы на тщательную предметную подготовку. Особая роль отводится родителям участников, которые поддерживают прямой контакт со мной, консультируются, и помогают в планировании дня ученика с учетом факультативов. Моя задача состоит в том, чтобы внушить ученику мысль, что лишь усердие и труд, смогут привести нас к победе.

2. Знать и любить свою Родину – свою школу, свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну. Если речь идет о городских олимпиадах отдельная роль уделяется любви своей школе. Каждый ученик предстает как лицо своего образовательного учреждения, когда появляется в составе ее команды. На плечи каждого ложится серьезная ответственность не подвести, показать лучший результат, принести победу, которая будет носить его имя и войдет в историю школы. Если брать выше и перейти на всероссийский уровень, выше становится и ответственность, появляется гордость уже не только за школу, но и родной город. Однажды, принимая участие с командой во Всероссийской олимпиаде по окружающему миру, мы услышали от

организаторов фразу о том, что в олимпиаде принимает участие г. Нижний Тагил. Как приятно было слышать, когда команда начала ликовать, улыбаться, и произносить радостные крики. Это ли не есть любовь к своей малой Родине? Тем более, что мы были единственными участниками из нашего города. Поэтому я не упустила возможность, обратить внимание на то, что мы представляем не только школу, но и свой родной и всеми любимый город.

3. Проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе. Нередко случается, что во время очередного олимпиадного задания между детьми возникают разногласия. Один участник считает, что его решение верно, другой настаивает на своем. И здесь моя задача заключается в том, чтобы вовремя указать детям на то, как прийти к общему решению. При этом, избежав конфликта и не потеряв командного единства. Особенно это становится важным, когда на решение задания отводится минимально ограниченное количество времени. После нескольких не совсем удачных попыток участия в олимпиадах с детьми 8 лет, я начала обговаривать это заранее. Показав пример дважды, а то и трижды, в будущем, даже при смене состава команды, участники чувствуют себя увереннее, импульсивные стремления доказать свою правду повышением голоса стали очень редки. Дети взрослеют, делают выводы с предыдущих соревнований, а затем и вовсе переносят опыт мирной групповой работы в урочную деятельность и в личную жизнь.

4. Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания. Данный целевой приоритет созвучен с одной из задач проведения олимпиад (развитие умения и желания детей самостоятельно получать знания и применять их в учебе), поэтому взаимосвязь очевидна.

5. Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым, стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми. О реализации этого приоритета, можно говорить в моем случае, когда я являюсь учителем-предметником, и команда для участия в олимпиаде собирается мною из детей разных классов. Конечно, появляется необходимость создать комфортное общение между незнакомыми участниками. Этого возможно достичь, как раз, через навязывание детям норм общения (быть вежливым, приветливым, скромным, миролюбивым). Когда общение между участниками станет взаимно уважительным, возможен успешный исход участия в олимпиаде. Намного результативнее получается тогда, когда сплочение происходит еще на этапе подготовки. Ученики знакомятся на занятиях, учатся общаться, решать, давать ответ и выслушивать друг друга. В данном случае, во время самой олимпиады, участники уже относятся дружелюбно, как к ученикам из параллельного класса, так и к своим, с которыми сыграли ни одну игру вместе.

6. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят. Есть в моих

классах ученики способные на новые открытия, владеющие богатым багажом знаний и достаточно широким кругозором. Именно таких учеников я и привлекаю к олимпиадам, так как они способны принести высокий результат. Но не каждый из них обладает такой же высокой самооценкой. И попав в команду, стесняется высказать предположение, хотя оно является верным. В таком случае, я стараюсь показать ценность его ответов, опять же на этапе подготовки. Продемонстрировать, что он может принести два-три, а то и больше баллов, которые приведут его команду к победе. Заметив, что участники видят в нем ценного игрока и он играет не маловажную роль, становится открытее и не стесняется давать ответ. Не перестаю повторять из раза в раз, что в этой тесной командной связи важен каждый участник. Скромным ученикам я периодически объясняю их значимость и ценность и стараюсь чаще привлекать их к выступлениям, публичным ответам и высказыванию своего мнения, чтобы сделать его более уверенным.

7. Уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших. Заявляясь на олимпиаду, мы с командой преследуем одну цель: показать высокий результат и принести победу школе. На многих олимпиадах я являюсь наблюдателем, и слышу ответы своих учеников. Но когда в команде появляются вопросы и затруднения, нередко я могу поймать на себе взгляд участника, просящий о помощи. Я готова помогать в классной работе, с вопросами по домашним заданиям, и конечно же, на этапе подготовки, но только не здесь. Не получив помощи, ученикам ничего не остается кроме как принимать решение самостоятельно. Зато услышав результаты и обнаружив нашу команду на призовом месте, ученики осознают, что эта победа заслужена только ими, и моей помощи здесь нет. Каждый ответ – это риск, это ответственность, и в командной работе ученики учатся принимать на себя эту ответственность.

На этом целевые приоритеты для начальной школы не заканчиваются. Но именно приведенные реализуются за счет участия детьми в олимпиадах. Таким образом, реализация рабочей программы воспитания через участие в олимпиадах становится очевидна, что и было целью доклада. А значит, её можно считать реализованной.

Принимая участие с детьми в олимпиадах на протяжении двух лет, прогресс заметен на лицо. Команда учеников, не смотря на постоянную смену состава, проявляет себя сдержанно, каждый участник команды услышан, рассматриваются все предложенные учениками варианты. В команде наблюдается взаимоуважение, поддержка и стремление к общей цели – победе. А в случае достижения этой цели – радость за себя, членов команды и гордость за родную школу, родной город. Видеть сплоченность команды – большая радость для меня и показатель долгой усердной совместной работы. Считаю, что работа с малой группой, в условиях соревнований дает эффективный результат реализации воспитательной

программы, поэтому советую всем, обратить внимание на данный вид работы с учениками.

Литература

1. Олимпиады школьников: что это такое и с чем их едят? [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://zen.yandex.ru/media/id/60e70dbd21949b6f35ced275/olimpiady-shkolnikov-chto-eto-takoe-i-s-chem-ih-ediat-60e7ded37cfc407282401980>
2. Рабочая программа воспитания начального общего образования МАОУ Политехнической гимназии.

Киселева Н. А.,

*учитель физики МАОУ гимназии № 18,
г. Нижний Тагил*

Методические условия реализации рабочей программы воспитания в урочной и внеурочной деятельности

Профориентация – это комплекс научно обоснованных мероприятий, направленных на оказание помощи учащимся в профессиональном самоопределении с учетом особенностей личности и потребностей государства.

В Федеральном государственном стандарте нового поколения указывается на то, что профессиональное самоопределение школьника, наряду с личностным, является важной составной частью самоопределения жизненного пути. В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации указывается, что для развития рынка труда как важнейшей составляющей инновационной экономики необходимо развитие системы профессиональной ориентации, психологической поддержки населения, в том числе, профессиональной ориентации школьников, повышение их мотивации к трудовой деятельности по профессиям, востребованным на рынке труда.

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников, диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа может осуществляться, например, через профориентационные игры, такие как, веб-квесты.

Образовательный веб-квест – это страница в интернете, на которой расписан подробный план исполнения задания для участников. Считается,

что веб-квест – это очень эффективный метод обучения, поскольку позволяет учащимся проделывать исследовательскую работу и самостоятельно отыскивать ответы для решения задач.

В прошлом году в рамках профориентационной деятельности учащихся 9-11 классов был разработан и реализован веб-квест по теме «Введение в мир профессий». Предполагалось, что задания будут выполняться участниками индивидуально.

На каждом этапе участнику можно выбрать: выполнять задание или нет. Если участник отказывается от выполнения, то ему предлагается более легкое задание, отказаться от которого у него не получится, т.к.к следующему заданию автоматически перейти нельзя.

После прохождения этапа, результат выполнения либо отправляется автоматически, либо его необходимо отправить самостоятельно на указанную почту.

Задание составлены таким образом, что ответы на них будут соответствовать профилям старшеклассников. Например, на втором этапе участникам предлагается решить филворд, в котором зашифрованы 12 профессий, соответствующие следующим категориям: человек-человек, человек-природа, человек-техника, человек-знак, человек-художественный образ. Необходимо было найти все профессии, но отправить только те, которые относятся к выбранному учеником профилю обучения (естественно-научный, гуманитарный, математический).

В процессе прохождения квеста учащиеся выполняют следующие задания:

1. «Пазл». На данном этапе участники знакомятся с профессиями и соответствующими им отраслями.

2. «Филворд». Участники узнают с кем или с чем им придется работать, когда они выберут какую-то из предложенных профессий (с людьми, знаками, природой и пр.)

3. «Верю-неверю». На этом этапе участники знакомятся с новыми профессиями, которые уже появились или появятся в ближайшее время.

4. «Выбор». Познакомившись с некоторыми профессиями и выбрав из них интересующие (не более 3), участникам предлагается найти в сети Интернет учебные заведения, в которых можно получить выбранные профессии, а также узнать экзамены по каким предметам нужно для этого сдать.

5. «Творческий». Для того, чтобы остальные учащиеся школы смогли узнать о новой престижной профессии, учащимся необходимо создать рекламный плакат о выбранной профессии.

Результатом прохождения квеста считается плакат, на котором красочно отображена выбранная профессия, описана ее актуальность в данное время, указаны учебные заведения, в которых можно получить эту профессию, а также перечислены основные экзамены.

Представленный веб-квест был поведен как в онлайн-формате, так и в офлайн формате.

Колодий М. В.,
учитель начальных классов
МАОУ Политехническая гимназия,
г.Нижний Тагил

Условия реализации рабочей программы воспитания на уроках литературного чтения и во внеурочной деятельности

Модуль «Школьный урок» данный модуль является инвариантным модулем рабочей программы воспитания образовательной организации, что значит обязательным. Задачи воспитания выстроены так, что на каждом следующем уровне образования усложняются личностные результаты, достигнутые обучающимися. Возникает вопрос: «Как в рамках урока, который является основным компонентом образовательного процесса в школе, можно оказывать воспитывающее влияние на ребенка?». Реализация учителями воспитательного потенциала урока предполагает его организацию с учетом совокупности методов, приемов, направленных на воспитание обучающихся.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении **задач** не только обучения, но и воспитания.

Знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности обучающихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской

деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Реализация воспитательного потенциала на уроках литературного чтения предполагает использование видов и форм деятельности.

Мне, как учителю, важно создать условия для формирования читательской деятельности. Главное — организовать читательское пространство, подобрать материал для чтения, направляющий развитие читательской деятельности. Важно помочь ребёнку постичь мир литературы — мир духовной нравственности и социально-эстетического опыта, привить ему важнейшие духовные ориентиры и понятия, которые станут интеллектуальным богатством растущего гражданина России.

На уроках литературного чтения создаю проблемно-поисковые ситуации, настраиваю всех детей на активное участие и решение проблемных вопросов. В создании таких ситуаций важную роль играет «волшебная» книжка-игрушка. Особенно детям нравится, когда книжка «приходит» на урок литературного чтения во время чтения сказок. Беседы-дискуссии учат детей размышлять о прочитанном, высказывать свое мнение. Я замечала, что вдумчивость чтения у детей повышалась после того, как они получали задание самим задавать вопросы по содержанию прочитанного. В поисках ответов на свои же вопросы дети вновь обращались к тексту, постепенно накапливая материал для пересказа.

Достижению положительных результатов работы способствовал и мой личный пример учителя, я всегда выразительно читаю художественный текст. Учительское владение словом настолько захватывает детей, что они стремятся найти и прочитать произведение, отрывок из которого они только что услышали, потому, что им «очень понравилось, как оно написано».

Хорошей основой для накопления учащимися личного опыта творческого восприятия художественных произведений стало использование приема устного словесного рисования. В ходе словесного рисования мои дети воображали прочитанное и как бы видели его наяву, усматривали за словами картины и образы, без труда не только называли тему любого

эпизода или ситуации, но и представляли детали изображаемого, цвета, формы, звуки и обстоятельства.

Большое внимание на уроках уделяю словарной работе, особенно при чтении сложных текстов. Здесь использую разнообразные приёмы толкования значения новых слов: объяснение значения слов с помощью показа предметов, учебных картинок, работа с синонимами и антонимами, пословицами и загадками. Все трудные слова чаще всего выписываю перед уроком на доску или карточку. Как правило, значение этих слов объясняют сами дети, если же они затрудняются, то находят объяснение трудных слов в толковом словаре самостоятельно.

Чтобы повысить интерес к чтению, на уроках литературного чтения использую элементы драматизации. Ставлю маленькие спектакли по прочитанным произведениям. Применяю на уроках интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, которые дают учащимся возможность приобретения опыта ведения конструктивного диалога; групповую работу или работу в парах, которые учат школьников работать в команде и взаимодействовать друг с другом.

Любимой формой работы стало для детей создание иллюстраций по прочитанному произведению. Здесь проявились творческие способности каждого. При этом дети демонстрируют умения проследить за ходом событий произведения, пересказать текст по рисункам.

Использование компьютерных технологий в учебной и внеклассной работе позволило мне значительно повысить эффективность работы по воспитанию интереса к книге и чтению. С использованием ИКТ провожу интересные, познавательные игры, викторины, различные диспуты, знакомя детей с писателями и их произведениями.

Новые акценты в деятельности образовательных учреждений предполагают «выход» за рамки классно-урочной системы, возрастание роли внеурочной деятельности, которая создаёт дополнительные возможности для самореализации и творческого развития обучающихся.

Ежегодно гимназисты принимают участие в творческом литературном проекте «На крыльях вдохновения». В рамках проекта дети активно принимают участие в интеллектуальных играх, викторинах, театрализованных представлениях. Помогают в создании сценария, готовят декорации и костюмы, репетируют. Совместная работа способствует сплочению детского коллектива.

Воспитание и развитие духовно-нравственных качеств личности происходит при условии создания целостной системы урочной и внеурочной деятельности, систематической работы в ходе каждого урока, использования современных образовательных технологий как на уроке так и во внеурочной деятельности.

Воспитательный потенциал урока немецкого языка как одно из условий реализации программы воспитания

В образовательных организациях детей должны не только обучать, но и воспитывать. Общеизвестен факт, что нет обучения без воспитания. Они сосуществуют, взаимодополняя друг друга. Воспитательная работа в нашей школе – традиционно одно из приоритетных направлений деятельности всего педагогического коллектива. Новым для современной школы стал сам факт обязательности организации воспитательного процесса и разработки специальных программ воспитания. ФГОС требует от школ также организации внеурочной воспитывающей деятельности обучающихся, которая должна обязательно дополняться воспитанием на уроке.

Школьное воспитание может осуществляться в самых разных сферах совместной деятельности детей и взрослых. Важнейшей из них, на наш взгляд, является школьный урок.

Что нужно сделать для того, чтобы наши обычные школьные уроки стали воспитывающими уроками? Какие усилия нужно предпринять учителю, чтобы проводимые им занятия влияли не только на когнитивное, но и на личностное развитие ребенка?

Думается, что воспитывающими наши уроки становятся тогда...:

...когда они интересны школьникам, и те с удовольствием включаются в организуемую учителем деятельность;

...когда они побуждают школьников задуматься о ценностях, нравственных вопросах, жизненных проблемах;

...когда на них используются игры, дискуссии и другие парные или групповые формы работы.

Как всего этого добиться? Что интерес дает воспитанию? Ответ прост: если ребенок увлечен учебным предметом, если он с удовольствием приходит на уроки, если он включается в организуемую учителем деятельность, то и сам учитель становится для этого ребенка значимым взрослым. К такому учителю дети больше прислушиваются. Его требования и просьбы воспринимаются детьми позитивнее. Ему проще реализовать воспитательные возможности своего учебного предмета.

Целью данной работы является исследование воспитательного потенциала урока немецкого языка, что обусловило необходимость постановки и решения следующих *задач*:

1. Исследовать воспитательные возможности уроков немецкого языка.

2. Рассмотреть особенности воспитательной роли внеурочной деятельности.

Воспитательные возможности заключены в трех сторонах урока. Прежде всего, в содержании используемых материалов, в методической

системе обучения и, наконец, в личности учителя и его поведении. То, как учитель выглядит, говорит о своем предмете и какие учебные материалы использует, уже способно серьезно повлиять на детей.

Проработав в школе 12 лет учителем немецкого языка, и имея некоторый положительный опыт в мотивационной сфере, я хотела бы им поделиться.

Концептуальной основой моей работы является коммуникативно-ориентированный подход к обучению немецкому языку. В этом направлении ставлю перед собой следующие цели и задачи:

- вызвать и развить интерес и любовь к немецкому языку, родному языку и гуманитарному знанию вообще;
- формировать умения высказываться, воспринимать речь партнера, общаться на немецком языке;
- готовить к осознанию себя как носителя национальных традиций;
- изучение обычаев и нравов немецкого народа;
- развитие коммуникативной культуры школьников, их духовного потенциала;
- обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми;
- обучение правилам этикета;
- развитие потребности в самообразовании.

Урок иностранного языка имеет свою специфику, так как, в отличие от других предметов, в качестве основной цели обучения выдвигается формирование коммуникативной компетенции учащихся. В настоящее время целью овладения иностранным языком считается приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур. Эта цель достигается путем формирования способности к межкультурной коммуникации. Не случайно в ФГОС второго поколения наряду с метапредметными и предметными результатами освоения образовательной программы большое внимание уделяется личностным результатам, таким как «воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной» [2].

В процессе овладения лексикой и грамматикой немецкого языка, ученик в той или иной степени обращается к культуре и историческому наследию той нации, язык которой он изучает. Воспитательная и образовательная цели урока всегда тесно взаимосвязаны. Воспитательный компонент можно увидеть в следующем:

- в формировании у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка;

- в воспитании культуры общения;
- в поддержании интереса к учению и формированию познавательной активности;
- в воспитании потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.

Любой урок в той или иной степени способствует воспитанию учеников.

На своих уроках использую различные формы индивидуальной, групповой и парной работы, что способствует деятельности учащихся, стимулированию их самостоятельности и творчеству. Посредством урока воспитываю культуру общения, слежу за соблюдением педагогической этики, культурой речи учащихся; воспитываю толерантные отношения учащихся друг к другу, умения взаимодействовать, аргументировать свое мнение, нести ответственность за работу в группе, принимать самостоятельные решения, проявлять творчество в сфере личного интереса.

Интерактивные методы обеспечивают положительную мотивацию, развитие спектра позитивных эмоций и чувств, обретение личного смысла деятельности. Например, такие способы активизации познавательной деятельности, как интерактивные приемы «Продолжи фразу», «Цепочка ассоциаций», «Мозговой штурм», «Незаконченное предложение».

Другим эффективным приемом работы является ролевая игра, которая так же является формой коллективного взаимодействия. Однако в данном случае каждый ученик уже несет индивидуальную ответственность за принятое решение. Ролевая игра помогает развивать у детей языковую компетенцию. В результате игровой деятельности создается атмосфера доверия, дети становятся свободнее, увереннее в себе, учатся работать в команде, терпимо относиться друг к другу, формируется чувство взаимопомощи. Участие в ролевых играх способствует социализации личности. Ребенок играет определенную роль. И способность легко принимать на себя различные роли делает человека более уверенным, социально компетентным. Игра дает возможность тренировать, активизировать одни и те же грамматические конструкции и формы много раз в различных ситуациях и переносить их из игровых в реальные.

Игровая деятельность позволяет корректировать некоторые отклонения в поведении школьников (агрессивность, излишняя застенчивость):

- повышает самооценку;
- формирует социальную уверенность.

Конечно, во многом ролевое поведение определяется изучаемым языковым материалом. Задача учителя – показать образцы поведения, обосновав их с точки зрения разумности и морали, определить поведение ребенка в предполагаемой проблемной ситуации. При этом необходимо создание психологического климата в группе, которое является одной из наиболее важных и наиболее сложных задач педагога с детьми.

Урок иностранного языка – это мощный механизм личностного развития ученика через реализацию его воспитательного потенциала. В настоящее время расширяется возможность международных контактов, общение с иностранцами становится реальностью, поэтому диалог в учебной ситуации позволяет отработать приёмы речевого этикета, овладеть умениями, необходимыми в межличностном общении. Иными словами, содействует воспитанию школьников в контексте "диалога культур".

Для развития творческих возможностей школьников использую на занятиях работу с поговорками, скороговорками, пословицами, которые наиболее ярко характеризуют национальную особенность народа, помогают учащимся глубже познакомиться с культурой страны изучаемого языка и убедиться еще раз, насколько богат родной язык. Они убеждают учащихся в том, что различным народам бывают свойственны одни и те же мысли и стремления, служат их нравственному воспитанию. Пословицы и поговорки развивают творческую инициативу, обогащают словарный запас учащихся, помогают усвоить строй языка, развивают память и эмоциональную выразительность речи, вызывает у школьников положительные эмоции.

Работа над пословицей проходит в несколько этапов:

1. Презентация.
2. Работа над содержанием.
3. Работа над произношением.
4. Употребление пословицы в устной речи.

При работе с пословицами предлагаются различные виды заданий:

- учащиеся могут просто анализировать предложенную им пословицу или поговорку, определяя – о каком грамматическом явлении идет речь, называя правила;
- из предложенных им слов ученики могут составить знакомую пословицу или поговорку или отгадать ее по одному названному слову;
- учащиеся могут составить небольшую ситуацию, иллюстрирующую предложенную пословицу или поговорку;
- можно предложить ученику изобразить пословицу или поговорку в виде пантомимы, а все остальные должны отгадать – о чем идет речь;
- можно провести «Аукцион» - кто больше назовет пословиц и поговорок на заданную тему;
- игра «Салат из пословиц» - даны немецкие пословицы и поговорки и отдельно – их русские эквиваленты, нужно найти пары.

Учащиеся любят эти короткие образные предложения, содержащие глубокую мысль, выраженную в немногих словах. «Народная мудрость» - явление интернациональное, и очень часто в родном языке учащегося можно найти пословицу, имеющую почти тот же смысл, что и предложенное учителем изречение на иностранном языке, а сравнение двух одинаковых по содержанию фраз дает хороший повод для разговора об обычаях двух стран.

Глубокое содержание этих коротких высказываний не только развивает мышление учащегося, но и имеет большое воспитательное значение.

Используя песни и стихи на уроках немецкого языка, также приобщаю учащихся к культуре страны изучаемого языка. Песня на иностранном языке как один из музыкальных жанров является, с одной стороны, образцом звучащей иноязычной речи, с другой стороны, будучи носителем культурологической информации, песня формирует духовную культуру учащихся.

Благодаря музыке на уроках создается благоприятный психологический климат, снижается психологическая нагрузка, повышается эмоциональный тонус. Музыка помогает детям снять усталость, восстанавливает их работоспособность, выступает как своего рода релаксация в середине или в конце урока.

В старших классах мы работаем с песнями как с текстами. Они должны соответствовать определенным требованиям: быть аутентичными, доступными в языковом и информационном плане, эмоциональными, проблемными и актуальными. Благодаря музыке ученики также знакомятся с культурой страны, ее музыкальной жизнью, творчеством великих музыкантов.

Кроме всего вышперечисленного, пение на уроках иностранного языка позволяет решать целый комплекс педагогических задач:

- развитие артикуляционного аппарата;
- обогащение словарного запаса, активного усвоения иноязычной лексики, развитие долговременной памяти;
- совершенствование навыков иноязычного произношения.

Работа с песенным материалом вызывает у школьников большой интерес, разнообразит урок, способствует росту мотивации к изучению немецкого языка. Уроки показывают, что рифмовки, песенки, сценки, преподнесенные детям в эмоциональной, чувственной форме, а также грамматические явления, включенные в игровые моменты, легко и быстро запоминаются детьми.

Для развития и формирования социокультурной направленности наиболее эффективными являются уроки, имитирующие какие-либо занятия или виды работ: путешествие, экскурсия, защита туристических проектов, урок-конкурс, урок-викторина и другие.

Как показывает практика, богатным источником иноязычного образования являются сказки. В сказках ярко выражается самобытность народа, его культура, нравы, обычаи, моральные принципы, особенности быта и уклада. Вместе с тем в сказках народов мира наряду с их культурным многообразием отражены общечеловеческие ценности, которые прививаются детям с ранних лет.

Развитие социокультурной компетенции осуществляется и при знакомстве с традиционными немецкими праздниками: День урожая (Erntedankfest), День святого Николая (Nikolaustag), Рождество (Weihnachten), Пасха (Ostern), с разучиванием песен и стихов, демонстрацией и изготовлением национальных атрибутов к праздникам: Рождеству, Пасхе.

Для создания благоприятного нравственно-психологического климата в классе, положительно-эмоционального настроения на работу всех учеников:

- сообщаю в начале урока не только тему, но и организацию учебной деятельности в ходе занятий;
- стимулирую учеников к выбору и самостоятельному использованию разнообразных форм учебных занятий;
- обсуждаю цель урока;
- обсуждаю с детьми в конце урока не только то, что узнали, но и то, что понравилось, а что нет, почему.

Одним из важных факторов в работе каждого учителя является его манера общения с учащимися. Я всегда стараюсь относиться к детям, как к личностям. Это проявляется в манере разговора, во взгляде, в отношении к каким-то поступкам. Всегда следует помнить, что за учебно-воспитательным процессом стоит ребенок, живая личность, которая должна уловить вдохновение, понять человеческие взаимоотношения, ощутить радость общения. Только при учете личностных качеств и интересов возможно достичь высоких результатов в воспитании и обучении школьников.

Возвращаясь к рабочей программе воспитания, следует отметить, что одним из модулей в ней являются «Курсы внеурочной деятельности». Вся совместная деятельность педагогов и школьников, организуемая за рамками урока, по сути, является внеурочной деятельностью. В нашей школе организована внеурочная работа по иностранному языку, в том числе за счёт курса «Занимательный немецкий». Основная задача педагога в данном случае – это развитие потребности школьников в использовании иностранного языка как средства общения, познания и социальной адаптации за пределами урока.

При организации внеурочной деятельности школьников большое внимание уделяю развитию творческих способностей учащихся через организацию театральных постановок.



Рис.1. Городской игровой конкурс на иностранных языках «В гостях у сказки»

Внеурочная деятельность позволяет создать иноязычную среду, в которой учащиеся совершенствуют свои знания, умения и навыки, убеждаются в практическом значении иностранных языков, в организации общения, приобретении дополнительной информации. Своими

увлекательными формами она вызывает определённый эмоциональный настрой и мотивацию к изучению языка. Всё это не только углубляет знания по языку, но и способствует расширению кругозора школьников, содействует воспитанию чувства коллективизма, дружбы и товарищества, воспитывает сознательную дисциплину, волю и характер.

Немаловажное значение имеет тот факт, что внеурочное образование способствует разумной организации досуга учащихся, направлению их интеллектуальной и эмоциональной энергии в нужное русло, приносящее пользу себе и обществу.

Таким образом, различные виды деятельности в области отдельно взятого предмета «немецкий язык» способствуют достижению личностных результатов образования, а значит и реализации рабочей программы воспитания школы.

Литература

1. Камалова, Х. А. Воспитание духовно-нравственной личности на уроках немецкого языка и во внеурочной деятельности / Х. А. Камалова. // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2016 г.). — Краснодар: Новация, 2016. — С. 195-198. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/187/9734/> (дата обращения: 01.02.2022).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт [Электронный ресурс]: официальный сайт / URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2661>.

3. Проектная деятельность учащихся при изучении иностранных языков [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/516478>.

Иову М. В.,

учителя начальных классов

МАОУ СОШ №33,

г. Нижний Тагил

Дегтярникова А. В.,

учитель начальных классов

МАОУ СОШ №33,

г. Нижний Тагил

Программа внеурочной деятельности "Уральские россыпи" как часть рабочей программы воспитания МАОУ СОШ №33

Рабочая программа воспитания направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а так же решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Воспитательная программа является обязательной частью основных

образовательных программ МАОУ СОШ №33 и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией. Вместе с тем, Программа призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, определенных ФГОС: сформировать у них основы российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности школы. Данная программа воспитания показывает систему работы с обучающимися в школе.

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа. Исходя из этого, общей целью воспитания в МАОУ СОШ №33 является формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности в целом является сложным, многоплановым процессом. Оно неотделимо от жизни человека во всей её полноте и противоречивости, от семьи, общества, культуры, человечества в целом, от страны проживания и культурно-исторической эпохи, формирующей образ жизни народа и сознание человека.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должны быть интегрированы в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно-полезную.

Ведущим видом деятельности ребенка в начальной школе становится учение, хотя по-прежнему много времени дети уделяют игре.

Работая над нравственным воспитанием детей нужно учитывать их возрастные, психологические и психосоциальные особенности.

Предлагаемые формы работы по введению понятий о нравственности, морали не новы. Они широко использовались в воспитательном процессе. Теперь пришло время активно обращаться к ним и в учебных предметах.

1. Беседы

Беседы на темы повседневной жизни и окружающего мира развивают в детях чувство наблюдательности ко всему происходящему вокруг. Строить их можно от ежедневных проблем, возникающих у детей до проблем окружающих людей. Постепенно дети сами начинают замечать, что происходит вокруг них, приносят всевозможные истории и рассказы: «А я видел..., а у нас вчера...». Дети начинают «видеть» окружающий их мир и активно реагировать на него.

При использовании беседы по сюжетному рассказу ребенку предлагается прослушать повествование, содержащее нравственную проблему. Герои рассказа попадают в ситуацию, требующую сделать моральный выбор. После прослушивания текста школьникам задаются вопросы, которые составлены таким образом, чтобы в ответах и высказываниях проявлялось отношение к заданной проблеме, знание о способах поведения в создавшейся ситуации и о самой нравственной норме.

2. Чтение сказок

Чтение сказок – универсальный способ разговора с детьми на духовно-нравственные темы. То, что может понять и почувствовать ребёнок через сказку, ему не объяснить никакими другими словами.

При выборе сказки для занятий очень важно обратить внимание на смысл, заложенный в ней. Во многих сказках народов мира звучат неповторимые мотивы любви, доброты, милосердия, счастья.

Важный момент при работе со сказкой – необходимость беседы, вопросов и обсуждений главной мысли. Сказка должна найти отклик в сердце ребёнка. Он должен её «прожить», поставив себя на место любимых героев. При этом ребёнок не должен давать определённых ответов, а лишь размышлять о своей жизни, о своих чувствах, поступках.

3. Музыка, живопись, поэзия

Невозможно представить духовно-нравственное воспитание без музыки, живописи, поэзии, оставляющей след в сердце каждого ребёнка, независимо от его интеллектуального или духовного развития.

Дети изучают биографии композиторов, художников и поэтов, подробно разбирают их произведения. Однако в ходе уроков почти не уделяется внимание духовной основе искусства. Что думали великие творцы о смысле жизни, о смысле своего дара, о чём мечтали, что хотели высказать своими произведениями?

4. Сочинение стихов, сказок, художественная деятельность

Души детей чутко реагируют на самостоятельное художественное творчество. С удовольствием дети раскрывают свой внутренний мир в стихах, сказках, рисунках.

5. Незаконченный рассказ

При использовании метода незаконченных рассказов детям зачитывается текст, в котором герою необходимо принять решение, делая нравственный выбор. Нарушить нравственную норму, или действовать в соответствии с ней. Обучающийся должен закончить рассказ, обосновывая свое решение.

6. Вопросы

Учащимся начальных классов предлагается ответить на вопросы, которые отражают знание о нравственных нормах, ценностях, правилах поведения.

- Как вы думаете, что такое ответственность?
- Как должен вести себя ответственный человек?

- Как ведет себя безответственный человек?
- Как вы думаете, что такое доброжелательность?
- Как ведет себя доброжелательный человек?
- Что такое милосердие?
- Видно ли сразу по-настоящему доброго человека?
- Как научиться дружить?

7. Игры

Ребёнок учится, играя. Во время игры он за несколько минут способен выучить столько, что иным способом не постигнет и за час. Большинство игр учит внешним правилам общения и этикета. Кроме этого в игре ребенок может познакомиться и с основными понятиями нравственного и безнравственного. Достаточно вспомнить с каким удовольствием ребенок читает не стареющее «Что такое хорошо и что такое плохо?»

В игре лучше всего проявляются индивидуальные особенности и способность к построению взаимоотношений с окружающими. Через игру педагог может постепенно формировать характер детей, корректировать их поведение, фиксировать те или иные закономерности.

Игра даёт возможность детям раскрепоститься и почувствовать себя комфортно. Однако следует помнить, что игра, как самоцель не действенна, если не несет в себе смысловой нагрузки.

Обучающимся нравится, когда учитель принимает участие в играх. В это время они чувствуют себя равными взрослым, их поведение становится более серьёзным и осмысленным. Педагог в течение игры сам проявляет те качества, которым хочет научить детей. Эффект собственного примера самый действенный.

Формирование экологической культуры.

Мы часто не ценим мир вокруг нас: наших родителей, наших учителей и друзей. Чья-то улыбка, добрый взгляд не кажутся нам необыкновенным явлением. Маленькие дети в отличие от взрослых людей интуитивно чувствуют красоту и волшебство в самых обычных явлениях и в повседневных событиях, поэтому так открыто и нежно улыбаются миру.

Школьный курс «Окружающий мир», множество прекрасных книг, выполнение проектных заданий, связанных с познанием и сохранением природы родного края дают детям не только информационные знания об окружающем мире, но и формируют эмоциональную отзывчивость, ценностное отношение к природе.

Богатство, красота и разнообразие окружающего нас мира – неисчерпаемый источник средств воспитания души.

Во внеурочной работе больше возможностей для проведения этических бесед, викторин, тренингов, сюжетных и ролевых игр. Игра способствует приучению воспитанников к выполнению норм и правил общественной морали, выработке и закреплению у них устойчивых привычек поведения.

Нами была разработана программа " Уральские россыпи" для реализации духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся во внеурочной деятельности.

В программе «**Уральские россыпи**» задумано научить детей открывать глубокий смысл в самом простом и очевидном. Программа ориентирована на сохранение фундаментальных культурных, социальных и духовных ценностей русского народа, их познание и принятие.

Содержание и построение программы обеспечивает преимущественное внимание к изучению своего края, способствует воспитанию любви к Родине, играет большую роль в экологическом воспитании.

Цель программы: Формирование общей культуры воспитанников путём вовлечения их в творческий процесс и приобщение к ценностям уральской культуры, традициям уральского народа.

Задачи:

1. Дать представление о культуре Уральского края как неотъемлемой части культуры России;
2. Формировать ценностный интерес к культуре родного края и России;
3. Формировать духовно-нравственные ценности через изучение и личностное осмысление учащимися традиционных духовно-нравственных ценностей российского народа;
4. Развивать коммуникативные навыки у воспитанников, способствующие их социализации.

Программа рассчитана на 4 года обучения, 129 часов.

Программа состоит из 6 блоков:

1. "Тагильские умельцы".
2. "Ремёсла и промыслы".
3. "Самоцветы Урала".
4. "Традиции и обычаи народов Урала".
5. "Искусство Урала".
6. "Святые и святыни земли русской".

Таблица 1

Планируемые результаты

Знать	Уметь
Уклад уральского народа	Применять полученные знания в дальнейшей жизни.
Семейные праздники	Уметь самостоятельно организовывать свой досуг.
Православные святыни	Давать нравственно-эстетическую оценку русской культуры и уметь выразить эмоционально-личностное отношение к ней.
Главные нравственные качества уральского народа	Сравнивать произведения духовной, художественной культуры родного народа с соответствующими произведениями других народов

	России и мира; выявлять в них общее и особенное.
Что такое община. Связь общины с семьёй	Давать нравственно-эстетическую оценку понятию «Отечество»
Некоторые значительные подвиги русского народа.	Проводить исследовательскую работу.
Мастеров уральской литературы, искусства, архитектуры, музыки	Продолжать фольклорные традиции.
Тагильских умельцев	Проявлять творческие способности.
Природные богатства Уральской земли	Сохранять и преумножать природные ресурсы.
Основные праздники календаря	Соблюдать традиции народного календаря

Формы организации деятельности по реализации программы:

Беседы, учебные дискуссии, дидактические игры (ролевые, ситуативные, деловые), экскурсии, практические и самостоятельные работы, в т.ч. творческого и исследовательского характера. Минимальный набор выполняемых учащимися работ включает в себя:

- извлечение социальной информации из разнообразных источников, осмысление представленных в них различных подходов и точек зрения;
- решение познавательных и практических задач, отражающих типичные жизненные ситуации;
- наблюдение явлений и событий, происходящих в социокультурной жизни общества, формулирование собственных оценочных суждений на основе сопоставления фактов и их интерпретаций.

Содержание программы

Программа начинается с **вводной беседы**, где вместе с воспитанниками выясняется, что такое традиция и почему традиции необходимы в жизни человека, семьи и общества.

1 блок «Тагильские умельцы»

Познакомить детей с тагильскими умельцами и их изобретениями. Показать вклад тагильских умельцев в историю отечественной техники

Практическая часть: посещение музеев города, исследовательская работа, изготовление поделок, сотрудничество с ГорСЮТ, участие в выставках технического творчества.

2 блок «Ремёсла и промыслы»

Главной целью этого блока является знакомство с понятиями «ремесло» и «промысел», особенностями зарождения промыслов и ремёсел на Урале, с уральскими промыслами: подносный, бурачный, бондарный, сундучный, ткачество и т. д., с наследием уральских промыслов.

Практическая часть: экскурсии по городам Свердловской области, посещение музея подносного промысла и музея быта и ремёсел, исследовательская работа, изготовление поделок, участие в выставках декоративно-прикладного творчества.

3 блок «Самоцветы Урала»

Раскрывается красота уральской природы. Урал – горная страна, изучение особенностей рельефа. Знакомство с основными месторождениями полезных ископаемых и их использование. Основные предприятия Нижнего Тагила и профессии жителей города.

Практическая часть: походы, посещение музеев предприятий, частных мастерских, сотрудничество со станцией «Полюс».

4 блок «Традиции и обычаи народов Урала»

Основная идея в изучении коренного населения его культуры и быта, в традиционном уральском домостроительстве и домоустройстве, где наиболее ярко видны истоки народных представлений о семье и жизненном укладе. Обрядовая культура, как форма взаимоотношений человека и природы, основные праздничные циклы в уральском календаре.

Практическая часть: экскурсии по городам Свердловской области, посещение музеев Нижнего Тагила, исследовательская работа, изготовление поделок, проведение праздников, фольклорных концертов, конкурсов.

5 блок «Искусство Урала»

Познакомить детей с развитием уральской культуры, с мастерами литературы, искусства, архитектуры, музыки. Дети знакомятся с произведениями уральских писателей, с произведениями живописи, скульптуры, музыкальными произведениями тагильских композиторов.

Практическая часть: посещение музея ИЗО, музеев писателей Урала, участие в литературных конкурсах, выставках, посещение театра, концертов филармонии, участие в музыкальных конкурсах, постановка спектаклей в школьном театре.

6 блок «Святые и святыни земли русской»

Главной целью этого блока является привитие любви к Родине, Отечеству. Дети узнают, как предки относились к своей Родине, как соблюдали законы и на какие подвиги шли они ради мира и согласия. Знакомятся с православными святынями, памятниками русского церковного зодчества Урала.

Практическая часть: посещение музеев, «Уроки добра», сотрудничество с Воскресной школой, автобусные экскурсии по святым местам Урала, встречи с ветеранами ВОВ, локальных войн, сотрудничество с патриотическими клубами города, поисковая работа, конкурсы рисунков, участие в военно-патриотических играх.

Предполагаемый результат

По завершении программы «Уральские россыпи», воспитанники должны знать и уважать такие традиции своего народа, как любовь к Отечеству, к родной земле и своему дому, любовь к ближним и уважение к

старикам. Воспитанники должны осознать роль труда в жизни россиян, знать и хранить историко-духовную память, культуру и быт своего народа, традиции защитников нашей родины, уметь применять полученные знания в дальнейшей жизни.

В реализации данной программы идёт тесное сотрудничество с библиотеками, музеями, театрами города и области, досуговыми центрами, станцией юных техников, натуралистов, станцией "Полюс", предприятиями города

Что способствует активной социализации учащихся и их нравственному и духовному воспитанию.

Большую помощь в воспитательном процессе оказывают родители. Принцип работы программы "Ребёнок + родитель + учитель". Родители ведут активную работу по организации и проведении практической части программы "Уральские россыпи"

Показателем успешного внедрения данной программы во внеурочную деятельность является участие и победа учащихся в научно-исследовательских конференциях, олимпиадах, творческих конкурсах различного уровня.

Гаёва Н. С.

*учитель английского языка
МБОУ Лицей г.Нижний Тагил*

Мониторинг УУД как эффективный механизм развития и оценки функциональной грамотности учащихся

Современное образование должно опираться на инновационные решения, направленные на формирование и развитие навыков 21 века, компетентностей. Систематический замер и фиксация развитости уровня учебных действий, интерпретация результатов и, как следствие, направленная работа педагогов обеспечивает овладение учащимися ключевыми компетенциями на высоком уровне.

Развитие и оценка УУД в рамках реализации ФГОС нашли свое отражение в образовательной деятельности МБОУ Лицей. Поставленные государством задачи и требования к современной школе легли в основу ряда комплексных мероприятий. В МБОУ Лицей реализуются мероприятия по мониторингу уровня сформированности УУД учащихся лицея.

Целью проведения мониторинга стала получение объективной оценки сформированности универсальных учебных действий, умений читать и понимать различные тексты; работать с информацией, представленной в различной форме; использовать полученную информацию для решения различных учебно-познавательных и учебно-практических задач на соответствующем уровне.

Были поставлены следующие задачи:

1. Разработать модель инструмента по измерению УУД;

2. Разработать критерии, показатели уровней сформированности УУД;
3. Провести апробацию методик оценки уровня сформированности УУД;
4. Сформировать банк контрольно-измерительных материалов.

На сегодняшний день лицей имеет 5-летний опыт реализации модели мониторинга УУД учащихся, включающих регулятивные УУД, познавательные УУД, коммуникативные УУД, работа с текстовой информацией, ИКТ-компетентность. Целесообразным были признаны следующие формы: проведение Диагностической работы по метапредметным УУД, проведение дня Проектных задач, выполнение Индивидуального итогового проекта в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом.

Диагностическая комплексная работа подразумевает выполнение работы по метапредметным УУД (регулятивные УУД, познавательные УУД, работа с текстовой информацией) для учащихся 5,6,8 и 10 классов. Диагностика проводится в сентябре, поскольку её целью является выявление уровня сформированности метапредметных умений. Полученные результаты можно использовать при определении индивидуальных образовательных траекторий учащихся, а также для организации в рамках разных предметных областей коррекционной работы с учащимися, демонстрирующим низкий уровень владения отдельными видами УУД, либо, напротив, повышенный. Оценивание производится по ключам к КИМ, результаты учащихся вносятся в сводную таблицу Excel по классам. КИМы взяты из пособий «Метапредметные результаты: стандартизированные материалы для промежуточной аттестации: 5, 6, 8 классы под редакцией Г.С. Ковалевой»¹, а также КИМы оценочных процедур, разработанные ГБУ дополнительного профессионального образования, Санкт-Петербургская Академия постдипломного педагогического образования². Система оценки сформированности метапредметных результатов предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчета при построении всей системы оценки организации индивидуальной работы с учащимися. Уровень сформированности метапредметных умений определяется баллом учащегося и обобщается средним баллом класса за выполнение всей работы. Результаты выполнения работы по отдельным показателям: регулятивные УУД, познавательные УУД, работа с текстовой информацией по отдельным учащимся и классу представлены в программе Excel. В приложении 1,2 приводятся формы представления результатов диагностической работы:

1. По классу процент достижения по отдельным видам метапредметных УУД, по отдельным заданиям за 5,6, 8 классы. Кроме

1 Метапредметные результаты: стандартизированные материалы для промежуточной аттестации: 5 класс: пособие для учителя/ под ред. Г.С. Ковалевой -2 издание-М.; СПб.: Просвещение, 2018

2 <https://monitoring.spbcokoit.ru/>

количественных показателей, программа позволяет выстроить диаграммы по классу и индивидуально по учащимся;

2. По группам метапредметных умений с учетом вида задания.

Еще одной формой мониторинга УУД учащихся в МБОУ Лицей является **День проектных задач**, которая позволяет оценить в рамках заданий уровень сформированности коммуникативных УУД и уровень ИКТ компетенций. День проектных задач в 5-ых, 6-ых классах проводится в декабре по отдельному сценарию (см. приложение 3,4). Оценивание проводят родители/волонтеры-старшеклассники по заданным критериям, наблюдают за деятельностью учащихся и результаты вносят в таблицу Excel. День проектных задач проводится в форме групповой работы. Учащиеся проводят естественнонаучный эксперимент в группах по 5-6 человек. Внутри группы 5,6-классники знакомятся с последовательностью выполнения эксперимента, затем распределяют роли, определяют задачи для каждого участника, в завершении каждая группа представляет одноклассникам результат своего эксперимента и делает вывод; форму представления результатов учащиеся выбирают сами: с использованием ИКТ или на бумаге - 5 классы, 6-классники готовят презентацию в электронном виде.

По окончании проведения диагностических мероприятий проводится анализ. В качестве примера приводится выдержка из аналитической справки, составленной по результатам проведенной диагностики учащихся 5 классов.

“...Уровни достижений учащихся наглядно представлены в таблице и диаграмме в приложении. Диагностика выявила проблемные зоны как отдельно учащихся, так и класса в целом. Затруднения вызывают задания, требующие определить способ действия и последовательность действий, действовать по плану, умение соотносить свои действия с планируемым результатом...”

Мониторинговые исследования основаны на следующих принципах:

- системность, критериальность (для каждой формы разработаны критерии);
- комплексный подход (метапредметные УУД, функциональная грамотность - международная система измерений);
- деятельностный принцип (оценивание успешности практического применения навыков, компетенций);
- автоматизация системы мониторинга(оценки за разные процедуры по всем параметрам сводятся в программе Excel, данная программа позволяет провести анализ индивидуальных результатов);
- развивающий характер оценивания (целью оценивания является построение траектории развития учащегося, осмысления подходов к обучению и формированию необходимых навыков обучающихся для понимания уровня освоения УУД ученика по отдельным заданиям метапредметного характера по группам УУД).

Поскольку международные исследования (PISA) оказывают существенное влияние и на развитие отечественного образования, то в 2020-

2021 учебном году в МБОУ Лицей было принято решение провести диагностическую работу по компетенциям функциональной грамотности: читательской, математической, естественнонаучной. В виду того, что ключевые компетенции, которые формируются у учащихся, многофункциональны, механизм оценивания был доработан с учетом новых задач. Проведенная работа оценивалась как с позиции овладения УУД, так и с позиции оценки функциональной грамотности.

Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимися в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом. Проект создается на основании одного или нескольких учебных предметов (для учащихся 10-х классов метапредметность – обязательное требование) с целью демонстрации своих достижений в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и видов деятельности, способности проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-исследовательскую, конструкторскую, информационно-исследовательскую, социальную, художественнотворческую и др.). В 10 классе тема ИИП, направление деятельности или продукт должны отвечать профилю класса. В 8 классе выбор темы и направления индивидуального проекта может не зависеть от профиля класса. Учащиеся самостоятельно выбирают направление проектной деятельности, тему проекта, форму представления результатов, руководителя и консультанта(ов). Темы проектов будущих учащихся 10 классов проходят предварительное заслушивание экспертом(ами) в конце мая 9 класса. В процессе предварительного заслушивания учащийся обосновывает выбор темы и соотносит ее с будущим профилем класса. Результатом данной процедуры являются рекомендации по выбору темы. Темы проектов учащихся 8 классов предварительно не заслушиваются. Выбор формы представления результатов работы зависит от возраста учащихся и типа проекта.

Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

План работы над проектом разрабатывается учащимся в октябрь-ноябре (с ориентацией на общие этапы проектной деятельности), подписывается тьютором и руководителем (при наличии). Форма плана по работе над ИИП представлена в Приложении 5.

Перед итоговой защитой в установленные сроки каждый проект проходит экспертизу (см. Лист экспертной оценки, приложение 6). Данная процедура направлена на проверку пояснительной записки. Выставленные баллы являются предварительными и дают возможность учащимся повысить балл в ходе очной защиты.

Оценка публичной защиты ИИП осуществляется расширенной экспертной комиссией (не менее 3 человек). В состав комиссии, оценивающей проекты 8 классов, приглашаются учащиеся 10 классов, проявившие особые успехи в проектной деятельности. Состав комиссии 10 классов формируется только из педагогов МБОУ Лицей. Оценка защиты проектов осуществляется по экспертным листам (см. приложениеб). Результаты выполнения проекта оцениваются комплексно по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с пояснительной запиской, презентации учащегося и оценочных экспертных листов.

По итогам полученных результатов организуется совещание с целью доведения результатов до педагогов, осмысления и корректировки подходов к обучению учащихся. Результаты личных достижений учащихся хранятся в их папках индивидуальных достижений.

Деятельность мониторинговых исследований регламентируются соответствующим локальным актом образовательной организации, в котором закрепляется функционал, формы и направления работы.

Таким образом, данный мониторинг является эффективным механизмом, который позволяет не только выявить уровни сформированности УУД, но и провести коррекцию в рамках индивидуальной образовательной траектории для учащихся с особыми образовательными потребностями, реализуя образовательный процесс в соответствии с особенностями, потребностями и перспективами каждого возрастного периода, где ученик ощущает свое взросление и видит свои возможности.

Литература

1. Бунеев Р.Н. Понятие функциональной грамотности //Образовательная программа «Школа 2100», Педагогика здравого смысла / Сборник материалов / Под научной редакцией А.А.Леонтьева. – М.: «Баласс», Издательский Дом РАО, 2003.
2. Метапредметные результаты: стандартизированные материалы для промежуточной аттестации: 5 класс: пособие для учителя/ под ред. Г.С. Ковалевой -2 издание-М.; СПб.: Просвещение, 2018.
3. Метапредметные результаты: стандартизированные материалы для промежуточной аттестации: 6 класс: пособие для учителя/ под ред. Г.С. Ковалевой -2 издание-М.; СПб.: Просвещение, 2018.
4. Метапредметные результаты: стандартизированные материалы для промежуточной аттестации: 8 класс: пособие для учителя/ под ред. Г.С. Ковалевой -2 издание-М.; СПб.: Просвещение, 2019.
5. Положение об индивидуальном итоговом проекте учащихся 8 и 10 классов МБОУ Лицей <http://liceum-nt.ru/pupils/gia/individualnyy-itogovyy-proekt/>.
6. Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий <https://monitoring.spbcokoit.ru/>.

7. http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_pub.html Ковалева Г.С. Оценка сформированности глобальных компетенций в международном исследовании PISA-2018.

Саргсян К.В.,
учитель начальных классов
МАОУ Политехническая гимназия,
г.Нижний Тагил

Условия реализации рабочей программы воспитания в процессе обучения предмету окружающий мир и участия в олимпиадах, проектах и конкурсах по предмету

*«Хочешь наукой воспитать ученика, - люби свою науку и знай ее, и ученики полюбят тебя и науку, и ты воспитаешь их, но ежели ты сам не любишь ее, сколько бы ты не заставлял учить, наука не произведет воспитательного воздействия»
Л.Н. Толстой*

В «Законе об образовании в РФ» воспитание определяется как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно–нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, к природе и окружающей среде.

Когда мы говорим о воспитании в школе, то, прежде всего, упоминаем классные часы, внеклассные мероприятия и праздники, а также курсы внеурочной деятельности, которых сейчас множество на любой вкус и интерес, и забываем, что детей мы воспитываем всегда, и на уроках тоже. Более того, учитель, особенно в начальной школе (поскольку находится с детьми постоянно), воспитывает учеников непрерывно, в т.ч. внешним видом, своим отношением к обычным бытовым вещам, ведь воспитание личным примером остается во все времена главным методом воспитания.

Итак, процессы образования, развития и воспитания неразрывно связаны и протекают одновременно. В недавнем прошлом это триединство явно отражалось в целеполагании при планировании каждого урока, в плане-конспекте учитель отражал образовательную, развивающую и воспитательную цель. В настоящее время принято составлять технологическую карту урока, в которой учитель отражает педагогическую цель и планируемые результаты – личностные, предметные и метапредметные (познавательные, регулятивные и коммуникативные УУД).

Несмотря на различия в оформлении, воспитательные задачи учитель ставит перед собой на каждом уроке. Реализация воспитательных возможностей урока является важным условием эффективного воспитания учащихся в школе.

Любой урок обладает определённым воспитательным потенциалом – совокупностью имеющихся возможностей для воспитания учащихся.

Окружающий мир, наверное, самый ёмкий предмет по видам воспитания, которые можно к нему отнести. На уроках окружающего мира уделяется много внимания экологическому, патриотическому, гражданскому и правовому, трудовому и экономическому воспитанию, интеллектуальному воспитанию, а также вопросам безопасности жизнедеятельности. Нравственное и эстетическое воспитание также не остаются в стороне. Отметим, что в изучении этого предмета вплетается региональный компонент. Одним из путей решения задач воспитания является проектная деятельность.

Уже с первого класса дети принимали активное участие в проектах «Профессии моих родителей» и «Родословие», в подготовке которых учащиеся изучали историю своей семьи, получали навыки бережного отношения к труду, к людям труда, продуктам труда. Это послужило прекрасным примером трудового и гражданского воспитания.

Приоритетная задача реализации проекта «Родной город» - это воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию Отечества, любви к родному краю, гордости за свой город. В рамках данного проекта гимназисты посещали Краеведческий музей и участвовали в квесте по теме: «Искатели минералов».

Проект по теме «Красная книга» - яркий пример экологического воспитания. Второклассники, изучая флору и фауну родного края, с удовольствием создавали странички с исчезающими видами растений и животных. По итогам проекта в каждом классе параллели была создана своя красная книга.

На уроках окружающего мира систематически использую мультимедийное сопровождение с целью повышения мотивации и познавательного интереса к предмету.

Так же важным фактором реализации программы воспитания является правильная организация внеурочной деятельности обучающихся, которая создает условия для развития социально-гармоничной личности.

Участие в проектах, которые включены в образовательную программу по предмету окружающий мир, помогли гимназистам достичь определенных результатов в разных видах внеурочной деятельности: конкурсах, олимпиадах, турнирах разного уровня.

Участвуя во Всероссийском онлайн чемпионате «Познание и творчество» по окружающему миру среди 1-2 классов, команда второклассников заняла призовое место и была приглашена в г. Серпухов на Всероссийский Рождественский фестиваль «Юный исследователь».

Гимназисты стали победителями и призерами в различных номинациях. Ежегодно учащиеся участвуют в Городских натуралистических квестах, туристско-краеведческих конкурсах, геологических олимпиадах и становятся победителями и призерами.

Воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного общества, происходит при условии создания целостной системы урочной и внеурочной деятельности, целенаправленного отбора содержания учебного материала, систематической работы в ходе каждого урока, использования современных образовательных технологий, организации творческой исследовательской деятельности учащихся на уроке и во внеурочное время.

Гуляева Л.И.,

*педагог дополнительного образования
МАОУ Политехническая гимназия,
г.Нижний Тагил*

Элементы методики развития конструктивных умений младших школьников в процессе изучения основ робототехники

Занятия робототехникой среди обучающихся школьного возраста являются одним из важных составляющих научно-инженерной сферы развития личности ребенка. Занятия робототехникой способствуют развитию инженерных способностей и системного мышления обучающегося, поэтому робототехника так гармонично дополняет образовательных процесс. Решение задач в курсе изучения основ робототехники сводится к проектированию и созданию конструкций роботизированной системы и затем дальнейшим процессам программирования и отладки.

В кружке робототехники Центра дополнительного образования "Кристалл" МАОУ Политехническая гимназия г. Нижний Тагил особое внимание уделяется формированию и развитию конструктивных умений обучающихся младшего школьного возраста.

Вопросам развития конструктивной деятельности младшего школьного возраста посвящали свои научные труды А.Р. Лурия, Е.С. Романова, В.Б. Синельников, В.Г. Ткаченко, Фан-Ин, Э. А. Фарапонова и др. Разные авторы трактуют этот термин по-разному. Так, Пустовой считает, что конструктивная деятельность - один из видов продуктивного мышления, поскольку ее непосредственным результатом является как получение субъектом нового и оригинального продукта, так и овладение новыми способами работы. Термин «конструирование» (от латинского «construere») означает приведение в определенное взаиморасположение различных предметов, частей, элементов» [12].

Конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей, что очень важно для всестороннего развития личности. На занятиях конструктивной деятельностью у детей формируются обобщенные

представления о предметах, которые их окружают. Они учатся обобщать группы однородных предметов по их признакам и в то же время находить различия в них в зависимости от практического использования. Переключение сознания детей на способы решения конструктивной задачи формирует умение контролировать свою деятельность с учетом поставленной задачи, т. е. появляется самоконтроль. Это исключает механическое выполнение работы однажды заученным способом, простое подражание товарищу [11].

Конструктивная деятельность, как особый вид психической деятельности, вносит значительный вклад в общий уровень психического развития детей младшего школьного возраста, о чем свидетельствуют исследования В. В. Брофман, Л. А. Парамоновой, Н. Н. Поддьякова, Э. А. Фарапоновой, В. В. Холмовской и др. В процессе этой деятельности формируются такие важные качества личности, как трудолюбие, самостоятельность, инициатива, упорство при достижении цели, организованность. В исследованиях К.И. Чуковский, Дж. Родари, Г.С. Виноградов, Т.Н. Ушакова, С.Н. Цейтлин, А. Г. Арушанова, Т.И. Алиева и др. было установлено, что в процессе творческого конструирования из разных материалов у младших школьников складываются представления об обобщенных способах построения деятельности. Это позволяет рассматривать конструирование не только как средство создания конкретных предметов, как это было раньше, но и как деятельность, в процессе которой формируется универсальная способность к построению новых целостностей различного типа (конструкций, текстов, сюжетов и т.п.). Конструктивная деятельность предполагает развитие таких мыслительных процессов, как анализ, синтез, классификация, обобщение, и связана с развитием речи [9,10].

Наконец, конструктивная деятельность имеет большое значение и для воспитания эстетических чувств: развивается художественный вкус, умение восторгаться архитектурными богатствами и понимать, что ценность любого сооружения заключается не только в соответствии его практическому назначению, но и в его оформлении — простота и четкость форм, выдержанность цветовых сочетаний, продуманность украшения и т.д. Конструктивная деятельность значительно расширяет содержание сенсорного воспитания, поскольку во время занятий дети существенно углубляют свои познания о различных свойствах предметов.

Дидактические основы формирования конструктивных умений у младших школьников имеют научно обоснованную психологическую основу. В учебнике «Общая психология» (Максименко С.Д., Клименко В.В. и др.) характеризуются разновидности умений и дается развернутая формулировка понятия «конструктивные умения» как умение, «связанные с представлениями о продуктах труда, с конструированием их по рисункам, моделями, описаниями и с проявлением этих представлений в словах, моделях, проектах, рабочих движениях» [6].

Как исходные положения в разработке эффективных педагогических условий для формирования конструктивных умений учащихся начальной школы были взяты результаты психологических исследований, представленных в трудах Костюка С. [3], Леонтьева А.Н. [5], Гальперина П.Я. [1] и Талызина Н.Ф.[11], Дьяченко М.И. и Кандыбович Л.А. [2].

Развитие конструктивных умений определяется уровнем сформированности [9]:

- познавательных действий, являющихся внешним, необходимым компонентом практических форм мыслительной деятельности;
- пространственных представлений, определяющих способность устанавливать положение строительных элементов;
- образов представлений о моделируемых объектах в плане отражения их внешних свойств и функциональных особенностей психомоторики, осуществляющей точность выполнения задуманной модели и способствующей ее прочности;
- планирующей функции речи, осуществляющей планирование действий и контроль конечного результата деятельности.

Конструктивные способности - это сложные психофизические способности, основанные на построении образа возможной модели, дальнейшего подбора элементов строительного набора, определение необходимых способов крепления элементов и соединение их в единую модель с действующими механизмами.

Однако на занятиях робототехникой зачастую наблюдается у детей неосознанное создание задуманной конструкции - они всегда прорабатывают красивый образ модели, но не задумываются о прочности конструкции, эффективных способах крепления элементов и количестве используемых деталей. Это приводит к тому, что после анализа полученной конструкции её невозможно привести в действие, многое приходится переделывать и процесс программирования откладывается.

Развитие конструктивных умений младших школьников при изучении основ робототехники строится на основе:

- построения принципиальных моделей - простейших конструкций, позволяющих продемонстрировать особенности работы механической передачи или механизма;
- получение определённых образов конструкции путём "достройки" принципиальной модели;
- конструирование по инструкции, технологической карте, модели (видео-модели), замыслу;
- обработка различных соединений элементов конструктора с целью получения жесткости конструкции.

Подробнее остановимся на последнем методе. Ниже подробнее рассмотрим систему заданий, которые позволяют ближе познакомить учащихся с различными креплениями элементов и направлены на отработку навыков создания жестких креплений. Данные задания целесообразно

вводить в учебный процесс после ознакомления учащихся с основными элементами конструкторского набора и их назначением. Задания применимы для работы с образовательными решениями LEGO. Возможна также их адаптация и к другим конструкторам.

Задание 1. Необходимо создать жесткое соединение двух балок с шипами, расположенных торцевыми сторонами друг к другу (см. рис.1.а). Для крепления необходимо использовать: 1 - пластины; 2 –кирпичи (см.рис.1б,в).

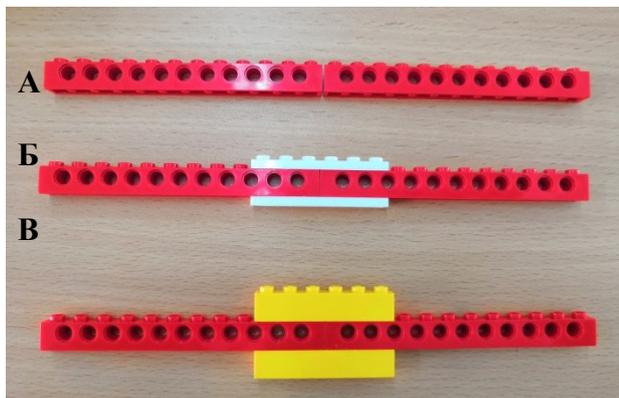


Рис.1. А – исходное положение балок с шипами;
Б – Решение задачи с использованием пластин;
В – решение задачи с использованием кирпичей.

Задание 2 похоже на предыдущее, только теперь балки с шипами располагаем относительно друг друга под прямым углом или в виде буквы "Г" или "Т". В качестве крепления используются несколько вариантов - с пластинами и кирпичами (см. рис.2). Принцип крепления тот же, что и в предыдущем решении задачи.

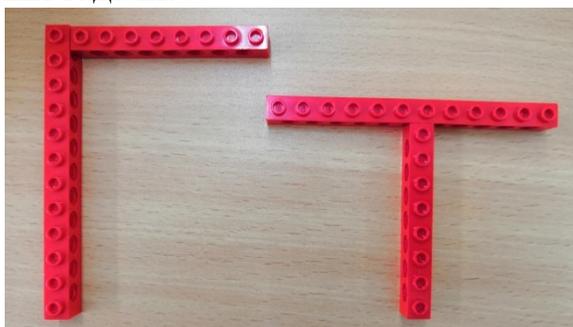


Рис.2. Расположение балок с шипами в виде букв «Г» и «Т»

Задание 3. Для выполнения этого задания необходимо подготовить четыре одинаковых по длине балки с шипами и скрепить их между собой так, чтобы получилась фигура квадрата. Угловые крепления при этом должны быть прочными, чтобы квадрат при движении балок не превращался в фигуру ромба (см. рис.3).

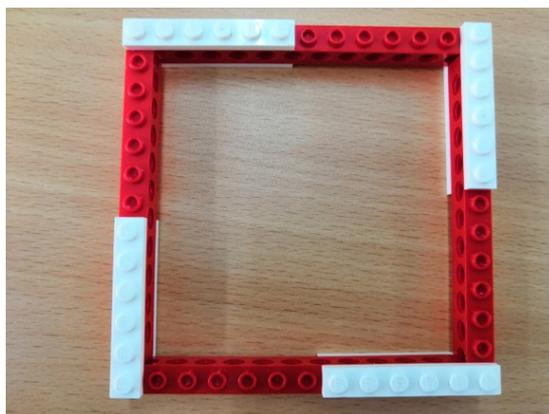


Рис.3. Пример решения задания 3

При решении данной задачи обучающийся уже знает, как прочно соединить угловые элементы фигуры, чтобы крепления были жесткие. Однако не у всех обучающихся получается правильно расположить балки относительно друг друга так, чтобы получилась нужная фигура квадрата. Данное задание позволяет также развивать пространственное мышление младших школьников.

Задание 4. Необходимо соединить две балки с шипами, расположенных перпендикулярно друг к другу (шипы балок при этом "смотрят" в разные направления). Подобное задание является достаточно сложным для ребят, поэтому здесь возможна подсказка соединительного элемента - балки с основанием. Пример решения данной задачи представлен на рисунке 4.

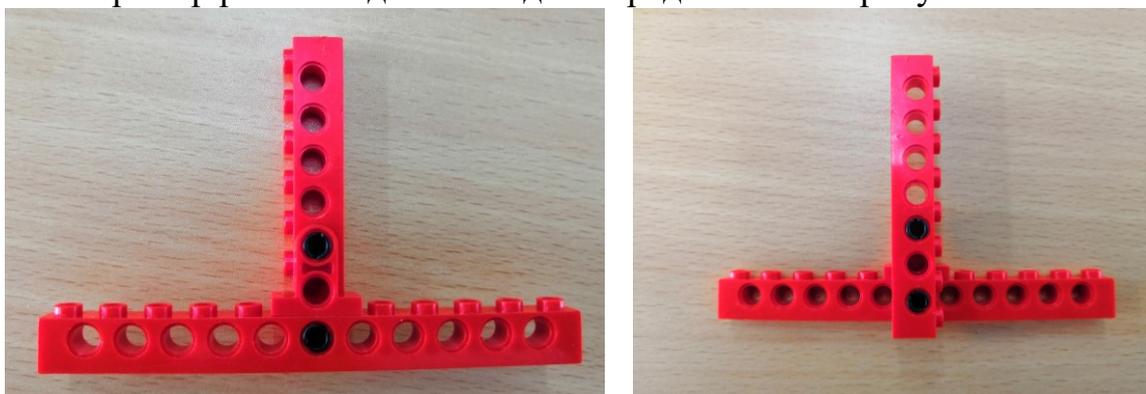


Рис.4. Пример решения задания 4

Задание 5 построено на выполнении заданий 3 и 4. Научившись строить прочную фигуру квадрата и соединять перпендикулярно между собой балки, обучающимся предлагается создать "объемную фигуру квадрата" – куб (см.рис.5).

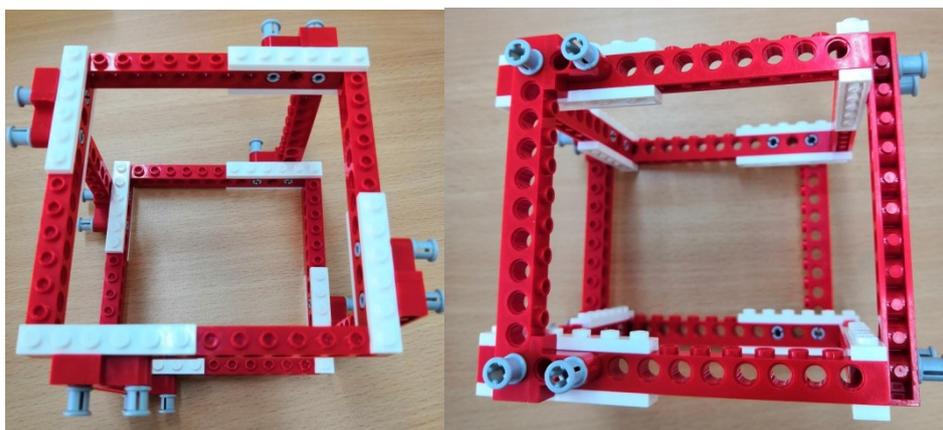


Рис. 5. Построение куба из балок с шипами

Выполнение данного комплекса заданий позволяет учащимся увидеть простейшие решения построения жестких креплений элементов, которые они в дальнейшем используют при создании собственных конструкций. Причем, в первых своих моделях учащиеся не особо используют полученные знания - как правило, они строят, не задумываясь о прочности конструкции. Но со временем, помогая, подсказывая и напоминая им про способы креплений, которые они уже знают, их мышление перестраивается и они начинают строить более осознанно и их модели становятся не только красивыми, но и прочными.

Литература

1. Гальперин П.Я. Основные результаты исследований по проблеме “Формирование умственных действий и понятий”. – М.: Изд-во МГУ, 1965. – 51 с.
2. Климан, Л.В. // «Активное конструирование» Научно-методический журнал для родителей и педагогов Детский сад от А до Я №1 2018 Дьяченко М. И., Кандыбович Л. А. Психологические проблемы готовности к деятельности. – Минск: Изд-во Беларус. ун-та, 1976. – 175 с.
3. Костюк Г. С. Избранные педагогические труды. – М.: Педагогика, 1988. – 301 с.
4. Ланнах Х., Ланнах Г. Ю. К семантическому понятию пространства // Design Issues /? 1989/ - Uol.v.2.
5. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Политиздат, 1975. – 304 с. Моляко В. А. Психология конструкторской деятельности. – М.: Машиностроение, 1983. – 132 с.
6. Максименко С.Д., Соловиенко В.А., Клименко В.В. Общая психология: Учебное пособие. / Под общ.ред. С.Д. Максименко. М.: Рефл-бук, 2004. - 528 с.
7. Моляко В. А. Психология творческой деятельности. – К.: Знание, 1978. – 47с.

8. Парамонова Л.А. Конструирование // Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию / под ред. Н.П. Сакулиной, Т.С. Комаровой. М., 1979,- С. 226-260.

9. Парамонова Л.А. Особенности поисковой деятельности детей в конструировании // Содержание и методы умственного воспитания дошкольников / Под ред. Н.Н. Поддьякова. М., 1980,- С. 162-174
Пустовой Е.А. Психологический анализ конструктивно-технической деятельности учащихся в трудовом обучении с использованием специальных учебных конструкторов: Дисс. . канд. психол. наук. Ростов на Дону, 1975,- 190 с.

10. Пономарева Р. А. Зависимость эффективности формирования трудовых умений у младших школьников от методов обучения // Обучение и развитие младших школьников / Под ред. Г. С. Костюка: материалы межреспубликанского симпозиума. – К., 1970. – 144-148 с.

11. Смульсон М. Л. Психологические предпосылки формирования творческой деятельности // Психологическая наука: проблемы и перспективы: Тез. науч. сообщ. Всесоюзн. конф. – К., 1990. – ч.3. - 102-103 с
Талызина Н. Ф. Теоретические основы разработки модели специалиста. – М.: Знание, 1986. – 108 с.

12. Ткаченко В. Г. Элементы черчения и конструирования в начальных классах. – К.: Рад. школа, 1982. – 94 с.

13. Шаламон Е. О. О возрастных особенностях элементарного конструирования у школьников I - IV классов // Вопросы психологии. – 1959. - №3. – 100-106 с.